

Jing Cymbal



Das typische Merkmal der asiatischen Becken ist, dass sie von Hand hergestellt sind. Das verleiht jedem Instrument seinen individuellen Klang, der obertonreicher ist, als wir dies von den herkömmlichen klassischen Becken kennen. Die Jing Cymbals sind mit ca. 12 cm klein, da sie mit den Händen zusammengeschlagen werden. Der Buckel in der Mitte sorgt für den Reichtum an Obertönen und den speziellen Wah-Wah-Effekt. Man kann natürlich auch einen Schlägel benutzen, was andere Klangnuancen hervorbringt.