

# Schamanentrommel



**TMST100**  
Buffalo drum, synthetisches Re-  
mofell in 5 Größen, mit Schlägel



**TMST200**  
einfache Ziegenhaut, weiß oder  
bunt gebatikt, 4 Größen, inkl.  
Schlägel



**TMST300** Gongtrommel, sehr  
leicht, 7 Größen von 25cm bis  
75cm



**TMST400**  
Kuhfell unrasiert, sehr robust, trad.  
Spannsystem



**TMST500**  
Gongtrommel mit Ständer, 60 und 90cm



**TMST800**  
 Büffel oder Rind, glatt, sehr robust,  
 indianische Tradition



**TMST600**  
 diverse indianische Modelle



**TMST700**  
 Alaska Fire Drum, ideal für Schwitz-  
 zütten



**ZUSC001**  
 Schlägel

Schamanentrommeln sind indianischen Ursprungs und ganz aus dem religiös-zeremoniellen Leben der Indianer hervorgegangen. Es handelt sich hier um stabile Holzkörper oder Holzrahmen, die mit derben Büffel- oder Elchhäuten bespannt sind. Sehnen oder dünne Hautstreifen halten die Felle an ihrem Platz. Die Schlägel sind auch von Hand gefertigt: ein geschnitzter Holzstiel und weiches Leder für den Schlägelkopf. Manchmal sind sie auch mit Perlen oder Schnüren verziert.

Traditionell wird das Fell mit rituellen Symbolen wie Adler, Büffel, Kokopelli u.a. bemalt bzw. bedruckt.

Die Schamanentrommeln gibt es einseitig oder doppelt bespannt in verschiedenen Größen. Sie alle zeichnen sich durch einen magisch-beschwörenden Klang aus.

Als Instrument, das früher für religiöse, kultische Handlungen eingesetzt wurde, dient die Schamanentrommel heute vor allem für Heilungszwecke und Trancereisen.

Auch hier haben findige Trommelbauer moderne Modelle entwickelt, die sich hören und sehen lassen können.