

Donkey Rattle



Donkey Rattle
PEDR100



Flexaton
PEFL100

Dieses klassische Effektinstrument stammt von der alten "Donkey Rattle" ab, vom mit den Zähnen klappernden Eselsgebiss, das zur Erzeugung von Effektklängen diente. Das industriell gefertigte Modell besteht aus einem Federbügel mit Holzknäuf und Resonanzraum, wobei letzterer über ein raffiniertes Innenleben verfügt, welches bei manuellem Impuls als rasselnder Soundeffekt zum Ausdruck kommt.

Ganz ähnlich ist das handliche Flexaton (= Flex-A-Tone - Biege einen Ton). Auch damit lassen sich einfache rhythmische Klangmuster spielen. Man kann Glissandi erzeugen, indem man das Blech mit dem Daumen unterschiedlich stark durchbeugt. Die beiden Kugeln schlagen dann durch Schütteln gegen das Blech.