

KoTaMo



SIKM130 130cm
SIKM150 150cm

Das Kotamo ist eine Kombination dreier Obertoninstrumente: von japanischer **Koto**, indischer **Tambura** und modernem **Monochord**. Es stellt eine Weiterentwicklung des therapeutisch genutzten Monochords dar, welches die Klangqualitäten dieser drei Instrumente in sich vereinigt.

Während die Saiten des Monochords alle exakt auf ein und denselben Ton gestimmt sind, ist die Tambura mit vier Saiten auf Quart, Quint und Oktave gestimmt. Die Koto mit beweglichen Stegen erlaubt unterschiedliche Skalen. Gewöhnlich ist sie pentatonisch eingestimmt. Koto und Tambura sind beide auf einer Seite des Instruments angeordnet. Steht das Kotamo vertikal, erlaubt dies die Spielweise mit beiden Händen auf beiden Seiten.. Eine Hand streicht über das Monochord, die andere improvisiert auf den Saiten von Koto und Tambura. In der horizontalen Lage hingegen spielen beide Hände auf nur einer Seite, dafür aber ohne Unterbrechung. Das Kotamo kann um seine eigene Achse gedreht werden.

Weitere Einzelheiten finden Sie unter „Monochord“.