

Shakuhachi

BLSH100
Sandelholz, 2-teilig



BLSH200
Wurzelbambus, Topqualität

Der Klang der Shakuhachi ist eng mit dem Zen-Buddhismus verbunden. In diesem Zusammenhang war die Bambusflöte eher ein Mittel zur Konzentration, um schließlich zur inneren Leere zu gelangen. Und so ist auch ihre Musik: voller meditativer Weite, von Stille und Frieden durchdrungen. Langgezogene Töne, die den Geist beruhigen und in die Tiefe führen.

Allein dem Rohr überhaupt einen Ton zu entlocken, ist eine Kunst für sich und verlangt eine gelassene hingeebene Einstellung. Der Umgang mit der Shakuhachi führt unweigerlich zu den Eigenschaften, die man im Zen sucht: zu Gleichmut, Geduld, Hingabe, Konzentration, innerer Einkehr, Frieden.

Ursprünglich wurde dieses Instrument nur aus ausgesuchten Wurzelstücken des Bambus gefertigt, die ganz bestimmte Merkmale aufweisen mussten. Nur dann wurden sie überhaupt verwendet. Jedes Stück war somit ein kostbares Unikat. Auch heute werden die echten Shakuhachis auf die traditionelle Weise gebaut und haben dann natürlich ihren entsprechend hohen Preis. Aber mittlerweile gibt es einfache Modelle in recht guter Qualität, die ersten Ansprüchen Genüge tun. Schließlich muss man erst mit diesem geheimnisvollen Instrument vertraut werden und herausfinden, ob man sich ihm verschreiben will. Denn wer einmal das Geheimnis der Shakuhachi lüftet, kommt nicht mehr so schnell los davon.