

Tempelblock



PETB300
Holzschlagzeug



PETB200
5er set



PETB100
einzeln, Holz

In Asien findet man sehr häufig Schlaginstrumente in Form eines kunstvoll geschnitzten Fisches. Diese werden Tempelblocks genannt, weil sie auch in Tempeln verwendet werden. Sie dienen und dienen bei buddhistischen Zeremonien als Taktgeber für den Gesang. Da sie einen sehr perkussiven Klang haben und verschiedene Größen verschiedene Töne hervorbringen, lassen sie sich hierzulande vielfältig einsetzen. Meist werden sie als Set in einem Ständer angeboten, man kann sie aber auch gut am auffallend großen Griff (dem Fischeschwanz) halten und einzeln spielen. Das geschieht mit einem passenden Holzschlägel.

Das vietnamesische Holzschlagzeug ist eine Kombination von drei verschiedenen Tempelblocks mit drei liegenden Schlaghölzern, die gekerbt sind. Das alles ist auf einen handgeschnitzten Holzständer montiert. Mit Holzstäben lassen sich so unterschiedlichste Töne erzeugen; in Verbindung mit anderen Holzschlagzeugen kann man interessante melodisch-rhythmische Kombinationen schaffen.